



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



Wrocław, dnia 7.04.2020 r.

Wszyscy Wykonawcy  
Strona internetowa  
<http://www.mnwr.pl>

## MODYFIKACJE SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Dotyczy: zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na roboty budowlane pn.: „**Modernizacja zespołu budynków Panoramy Raławickiej –etap III**” wykonywane w zakresie Projektu pn. „Modernizacja zespołu budynków Panoramy Raławickiej –etap III”, realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, Priorytet: VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Działanie: 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury.

Nr postępowania: 1/2020

Działając na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2019 poz. 1843 z póź. zm.) Zamawiający Muzeum Narodowe we Wrocławiu z siedzibą przy ul. Pl. Powstańców 5, dokonuje zmiany treści SIWZ zamówienia w zakresie opisanym poniżej.

1. W SIWZ – Część II - wzór umowy w §3 ust. 17. Wykonanie prac i HRF

### **Jest:**

W przypadku odstąpienia od umowy, o którym mowa w ustępie. 14 powyżej, Zamawiający ma prawo żądać od Wykonawcy pełnego odszkodowania przewyższającego zastrzeżone kary umowne, niezależnie od wszelkich kar umownych przewidzianych w niniejszej umowie, natomiast Wykonawcy nie przysługuje prawo do jakichkolwiek odszkodowań.

### **Powinno być:**

W przypadku odstąpienia od umowy, o którym mowa w ustępie. 14 powyżej, Zamawiający ma prawo żądać od Wykonawcy pełnego odszkodowania przewyższającego zastrzeżone kary umowne, niezależnie od wszelkich kar umownych przewidzianych w niniejszej umowie.

**Dokonane zmiany treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, Zamawiający zamieszcza na stronie internetowej [www.mnwr.pl](http://www.mnwr.pl) - stanowią one integralną część SIWZ i są obowiązujące.**

**dr hab. Piotr Oszczanowski**  
**Dyrektor Muzeum Narodowego**  
**We Wrocławiu**