



oferta edukacyjna dla dorosłych

wrzesień 2019 – styczeń 2020

**#do
czterech
razy
sztuka!**

MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU

Informacji o spotkaniach udziela od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00–16:00 Dział Oświatowy Muzeum Narodowego we Wrocławiu
tel. 71 372 51 48
edukacja@mnwr.pl

Europejskie Dni Dziedzictwa

Wykłady dla dorosłych, wstęp wolny

→ **7 września**, godz. 12:00

W splocie historii. Ciekawostki Poczty królów polskich Jana Matejki Grzegorz Wojturski

→ **15 września**, godz. 12:00

Słynne kobiety z rodu Kossaków Beata Strażmierowicz

→ **15 września**, godz. 13:00

Barwne sploty chłopomanii. Obrazy wsi w polskim malarstwie XIX i początków XX wieku Michał Pieczka

Dni Seniora

Warsztaty i spacer po galeriach gmachu głównego adresowane do seniorów w ramach wrocławskich obchodów Dni Seniora, wstęp wolny

→ **28 września**, godz. 13:30

Na zakręcie, czyli o trudnych wyborach – spacer po galeriach dla seniorów Grzegorz Wojturski



Carl Bach, Zbieg ulic św. Mikołaja i Ruskiej od zachodu, 1828, rysunek piórkami

→ **28 września**, godz. 15:00

ABC garncarstwa dla seniorów – dwugodzinny warsztat plastyczny Sławomir Ortyl

Kurs historii sztuki

Niedziela, godz. 13:00, wstęp z biletem za 5 zł

→ **8 września** *Sztuka prehistoryczna* Joanna Głowińska

→ **6 października** *Sztuka starożytnego Egiptu* Michał Pieczka

→ **20 października** *Sztuka starożytnej Grecji* Barbara Przerwa

→ **17 listopada** *Sztuka starożytnego Rzymu* Grzegorz Wojturski

→ **24 listopada** *Sztuka wczesnochrześcijańska i bizantyjska* dr Dariusz Galewski

→ **1 grudnia** *Sztuka romańska* dr Jacek Witkowski

→ **15 grudnia** *Sztuka gotycka* dr Dariusz Galewski

→ **5 stycznia** *Renesans* Barbara Przerwa

→ **19 stycznia** *Barok* Michał Pieczka

Mój Śląsk. Fascynacje

Sobota, godz. 12:00, wstęp wolny

→ **28 września** *Barokowe perspektywy organowe w świątyniach jezuickich na Śląsku i ziemi kłodzkiej* dr Dariusz Galewski

→ **12 października** *Od Wszystkich Świętych do Alzheimera. Z historii wrocławskiej medycyny* dr inż. Piotr Kmiecik

→ **9 listopada** *Z Krakowa do Piekarskiej* *Dzieje obrazu Matki Bożej Piekarskiej* dr Dariusz Galewski

→ **30 listopada** *Tradycja drewnianych kościołów Opolszczyzny – nieodkryte dziedzictwo* dr inż. Justyna Kleszcz

→ **21 grudnia** *Wybitne przedstawienia Bożego Narodzenia w sztuce średniowiecznej na Śląsku* Agata Stasińska



F.B. Werner, Widok zamku Książ, 1738, akwaforta kolorowana

Książ utracony, Książ ocalony

Nowy cykl prelekcji dr Beaty Lejman z MNWr na temat metamorfoz architektury, wystroju wnętrza i otoczenia zamku Książ oraz losów jego właścicieli, a także życia codziennego mieszkańców i wielkiego organizmu dworskiego, jaki współtworzyli.

Sobota, godz. 12:00, wstęp wolny

→ **26 października**

Książ – Piastowie, Hochbergowie, III Rzesza

→ **14 grudnia**

Książ – metamorfozy architektury zamku XIII–XXI w.

Piękne i użyteczne

Sobota, godz. 12:00, wstęp wolny

→ **2 listopada** *Portret muzyki, czyli historia polskiej okładki płytowej* Justyna Chojnacka

→ **28 grudnia** *Kryształowe żyrandole. Mariaż szkła i światła* Adam Włodarczyk

→ **4 stycznia** *Kryształowe meble XIX wieku* Adam Włodarczyk

→ **25 stycznia** *Fajans francuski i angielski – refleksje kolekcjonera* prof. Wojciech Kowalski

Kobieta w świecie sztuki

Sobota, godz. 12:00, wstęp wolny

→ **14 września**, wyjątkowo godz. 15:00

Eros i sztuka. Kochanki słynnych malarzy i kochankowie wybitnych malarzy Michał Pieczka

→ **21 września** *Kobieta w tańcu* Barbara Przerwa

→ **5 października** *Burzliwy żywot Gabrieli Zapolskiej* Jadwięga Jasińska-Sadura

→ **23 listopada** *Cudzoziemki na kartach Starego Testamentu* Sławomir Ortyl

→ **11 stycznia** *Mary Quant – rewolucjonistka mody* Małgorzata Szafkowska



Paul Schulz, Odpoczywająca naga kobieta, 1943, rzeźba w marmurze

Plastyka tańca

Nowy cykl dwugodzinnych warsztatów dla dorosłych tańca intuicyjnego w połączeniu z wykładem
Sobota, godz. 16:00, wstęp z biletem za 7 zł, zapisy

Prowadzenie: Barbara Przerwa

→ **26 października** *Żywot ziemi*

→ **16 listopada** *Żywot powietrza*

→ **7 grudnia** *Żywot ognia*

→ **18 stycznia** *Żywot wody*

MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU

Mistrzowie grafiki

Nowy sobotni cykl prelekcji dla młodzieży i dorosłych o wybitnych polskich i europejskich artystach posługujących się różnymi technikami graficznymi oraz o ich dorobku z tej dziedziny sztuki. Sobota, godz. 12:00, wstęp wolny

- ➔ **19 października** *Józef Gielniak – mistrz ulotności* Barbara Przerwa
- ➔ **16 listopada** *Józef Panek – mistrz ostrego cięcia* Małdalena Szafkowska
- ➔ **7 grudnia** *Graficy secesyjni – mistrzowie płynnych linii* Zuzanna Mikołajek
- ➔ **18 stycznia** *Get Stankiewicz – wirtuoz graficznego eklektyzmu* Zofia Jaros

MUZEUM „PANORAMA RAĆLAWICKA”

Informacji o spotkaniach udziela od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00–16:00 Dział Oświatowy Muzeum Narodowego we Wrocławiu, tel. 71 372 51 48, edukacja@mnwr.pl

Zwiedzamy świat z muzeum

W nowym autorskim cyklu krajoznawczym Beaty Strażmierowicz proponujemy spotkania z interesującymi miejscami i odległymi kulturami.

Uwaga! Cykl spotkań został przeniesiony z budynku Panoramy Racławickiej do gmachu głównego Muzeum Narodowego (pl. Powstańców Warszawy 5). Prelekcje odbywać się będą w wybrane czwartki o godz. 16.00 w sali 116 na I piętrze budynku. Czwartek, godz. 16:00, wstęp wolny

- ➔ **24 października** *Boliwijskie bezdroża* Grażyna Lisewska
- ➔ **14 listopada** *Południowe Indie. Z Cennaju do Koćinu przez Tamilnadu, Góry Kardamono-we do Kerali* Małdalena Szafkowska
- ➔ **5 grudnia** *Błękitne niebo Patagonii* Grażyna Lisewska
- ➔ **9 stycznia** *Laurosilva – szlakiem lasów wawrzynowych po Wyspach Kanaryjskich* Michał Pieczka

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

Informacji o wydarzeniach udziela od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00–16:00 Dział Oświatowy Muzeum Etnograficznego, tel. 71 344 33 13, edukacja@muzeumetnograficzne.pl

Europejskie Dni Dziedzictwa

Warsztaty w ramach wrocławskich obchodów EDD, wstęp wolny

- ➔ **10 września**, godz. 17:00

Sploty, pieśni, opowieści – tradycje śpiewu polskich reemigrantów z Bośni, warsztaty dla dorosłych, Joanna Skowrońska

- ➔ **11 września**, godz. 17:00

Sploty na płótnie, warsztaty dla dorosłych, Olga Budzan

Dni Seniora

Warsztaty i oprowadzanie po wystawach w ramach wrocławskich obchodów Dni Seniora

- ➔ **5 października**, godz. 12:00

Pieśni spod Lwowa Marta Derejczyk

- ➔ **5 października**, godz. 14:00

O hafcie krzyżkowym prawie wszystko Olga Budzan



- ➔ **6 października**, godz. 10:00

Oprowadzanie po wystawach w Muzeum Etnograficznym Paulina Suchecka

Drużba sobota w Etnografii

Cykl wykładów i oprowadzań po wystawach dla dorosłych

Sobota, godz. 15:00

Na wykłady wstęp wolny, na oprowadzania kuratorskie wstęp z biletem na wystawy czasowe



- ➔ **12 października** *Opowieści spoza obrazów.*

Fotografie Ewy Martyniszyn

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie Ewa Martyniszyn, Dorota Jasnowska

- ➔ **9 listopada** *O zjawiskach z „Krajowej listy niematerialnego dziedzictwa kulturowego UNESCO” – Barbórce górników węgla kamiennego na Górnym Śląsku oraz plecionkarstwie w Polsce* Olga Budzan

- ➔ **14 grudnia** *Otwarty teren sztuki*

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie Marta Derejczyk

Środa na stałe(j)

Cykl oprowadzań po wystawie stałej w każdą drugą środę miesiąca o godz. 12:00

Wstęp z biletem na wystawę stałą

- ➔ **11 września, 9 października, 13 listopada, 11 grudnia**

Poczuj sztukę

Warsztaty dla osób niewidomych i słabowidzących z tłumaczeniem na polski język migowy Niedziela, godz. 12:00, wstęp z biletem za 3 zł, zapisy

- ➔ **29 września** *Dolnoślązacy* Olga Budzan

- ➔ **27 października** *Co zdobi człowieka?*

Olga Budzan

- ➔ **10 listopada** *Pająk nad głową* Olga Budzan

- ➔ **15 grudnia** *Kolędujemy!* Marta Derejczyk

PAWILON CZTERECH KOPUŁ

Informacji o spotkaniach udziela od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00-16:00 Dział Oświatowy Pawilonu Czterech Kopuł
tel. 71 71 27 181, edukacja.pawilon@mnwr.pl

Europejskie Dni Dziedzictwa

- **8 września**, niedziela, godz. 11:00, wstęp wolny
Polski splot. Od „Ładu” do abakanu (wykład)
Iwona Gołaj
- **8 września**, niedziela, godz. 13:00, wstęp wolny
Możliwości tkaniny (warsztat dla dorosłych)
Justyna Oleksy, Olga Budzan

„100 lat Bauhausu”

- **27 października**, niedziela, godz. 16:00, wstęp wolny
Magiczna przestrzeń. Filmowa architektura Hansa Poelziga, wykład w języku angielskim o scenografii do filmu *Golem*
Claudia Dillmann
- **29 października**, wtorek, godz. 18:00, wstęp wolny
„Golem” z 1920 roku w reż. Paula Wegenera i Carla Boese, pokaz filmu z muzyką na żywo zespołu SALK

W piątek o piątej

- Oprowadzanie po wystawie kolekcji Pawilonu Czterech Kopuł (wstęp z biletem na wystawę stałą)
- w języku polskim: **6 września, 4 października, 15 listopada, 6 grudnia, 24 stycznia**
- w języku angielskim: **18 października, 29 listopada**
- w języku niemieckim: **13 grudnia**

Oprowadzanie po wystawie czasowej „po/wy/miary” (wstęp z biletem na wystawę czasową):

- w języku polskim: **13 września, 11 października, 25 października** (kurator-skie), **8 listopada, 22 listopada**
- w języku angielskim: **20 września, 25 października** (kurator-skie)
- w języku niemieckim: **27 września**

Oprowadzanie po wystawie czasowej „Willmann. Opus magnum” (wstęp z biletem na wystawę czasową)

→ w języku polskim: **3 stycznia, 31 stycznia**

→ w języku niemieckim: **10 stycznia**

→ w języku angielskim: **17 stycznia**

Liczyby obojętne

- Wydarzenia wokół wystawy czasowej „po/wy/miary”
- **7 września**, sobota, godz. 15:00, wstęp z biletem na wystawę czasową
Spotkanie z artystami Dorotą Nieznalską, Jörgem Heroldem, Katariną Pirak Sikku i kuratorami Iwoną Dorotą Bięgos i Martinem Schibli w języku polskim i angielskim
- **28 września**, sobota, godz. 13:00–18:00, wstęp wolny
Działanie interaktywne *Wymiar liczby*
- **26 października**, sobota, godz. 16:00, wstęp wolny
Spotkanie z autorami tekstów do katalogu wystawy
- **17 listopada**, czwartek, niedziela, godz. 16:00, wstęp za 3 zł, zapisy
„Wymiary akceptacji” – warsztaty tańca intuicyjnego Barbara Przerwa

- Wykłady**, sobota, godz. 16:00, wstęp wolny
- **21 września** *Medycyna a teoria ras*
dr Kamila Uzarczyk
- **12 października** *My i Oni. Językowe wykładniki swojskości i obcości* dr Jan Wieczorek
- **16 listopada** *Pokazy etnograficzne w wybranych ogrodach zoologicznych w Europie Środkowo-Wschodniej w latach 1850–1939*
dr Dominika Czarnecka
- **23 listopada** *Rasizm i ksenofobia w Polsce. Jak zatrzymać nienawiść?* Artur Maroń

Oprowadzania kuratorskie

- **25 października**, piątek, godz. 17:00, wstęp za 5 zł
Iwona Bięgos, Martin Schibli
- **24 listopada**, niedziela, godz. 16:00, wstęp za 5 zł
Iwona Bięgos

Warsztaty dla dorosłych

- Wtorek, godz. 11:00, wstęp wolny, zapisy
- **1 października** *Pamięć (nie)przetworzona* (w ramach Dni Seniora) Agata Iżykowska-Uszczyk
- **5 listopada** *Obliczalni?* Justyna Oleksy

Oprowadzanie z tłumaczeniem na polski język migowy

- **21 listopada**, czwartek, godz. 11:00, wstęp za 3 zł, zapisy
Sztuka Doroty Nieznalskiej, sztuka po/wy/miarów Agata Iżykowska-Uszczyk

„Prawdziwa twarz mistrza”.

Artyści Pawilonu

- Cykl wykładów, niedziela, godz. 11:00, wstęp wolny
- **22 września** *Sztuka przeliczania: Chwistek, Stażewski, Winiarski* (w ramach Festiwalu Nauki) Agata Iżykowska-Uszczyk
- **20 października** *Imaginarium Jakuba Juliana Ziółkowskiego* Anna Chmielarz
- **10 listopada** *Kantor niemożliwy* Justyna Oleksy
- **15 grudnia** *Twórcza pasja wg Waldemara Cwenarskiego* Małgorzata Szafkowska
- **19 stycznia** *„Very very very wariat”.* Grupa *Luxus* Justyna Oleksy

Kurs historii sztuki.

Klasyficy nowocześnieści

- Cykl wykładów, niedziela, godz. 11:00, wstęp za 5 zł
- **15 września** *Nowy człowiek, nowa sztuka – konstruktywizm* Małgorzata Santarek
- **6 października** *Amerykański sen Edwarda Hoppera* Iwona Gołaj

- **17 listopada** *„To nie jest fajka”.* W świecie surrealistów Iwona Gołaj
- **1 grudnia** *Man Ray. Nie zainteresowany, ale nie obojętny* Małgorzata Santarek
- **8 grudnia** *Powojenne oblicza abstrakcji* Agata Iżykowska-Uszczyk
- **22 grudnia** *Sztuka medytacji. Mark Rothko* Agata Iżykowska-Uszczyk
- **12 stycznia** *Puszka z pop-artem* Iwona Bięgos
- **26 stycznia** *Richard Hamilton. „Co sprawia, że nasze mieszkania są tak inne, tak pociągające”* Iwona Bięgos

Kurs historii sztuki.

Work in progress

- Warsztaty dla dorosłych oparte na motywach „Kursu historii sztuki”
- Sobota, godz. 17:00, wstęp za 3 zł, zapisy
- **14 września** *Ekspresjonizm* Agata Iżykowska-Uszczyk
- **19 października** *„Błękitne bemole”.* Henry Matisse i synestezja Justyna Oleksy
- **30 listopada** *„Słowa włączyły się do zabawy”.* Gry surrealistów Justyna Oleksy
- **14 grudnia** *„Spalmy muzea!”* Narodziny manifestów artystycznych Agata Iżykowska-Uszczyk
- **25 stycznia** *Kubistyczna rewolucja formy* Agata Iżykowska-Uszczyk

Dozwolone od lat osiemnastu

- Cykle angażujących spotkań dla dorosłych, mające na celu przybliżenie idei sztuki współczesnej oraz zapoznanie uczestników z bogatą kolekcją Pawilonu Czterech Kopuł.
- Wtorek, godz. 11:00, wstęp wolny, zapisy
- **17 września** *Teatr w Muzeum* (w ramach Dni Seniora) Justyna Oleksy
- **1 października** *Pamięć (nie)przetworzona* (w ramach Dni Seniora) Agata Iżykowska-Uszczyk
- **5 listopada** *Obliczalni?* Justyna Oleksy

→ **3 grudnia** Na „Spektakl” przez „Deszcz” –
język obrazów Jana Tarasina Ałata Iżykowska-
-Uszczyk

→ **14 stycznia** O tym, jak mityczny Orfeusz
łączy Willmanna ze sztuką abstrakcyjną
Iwona Gołaj



Dotknij muzeum

Warsztaty dla osób niewidomych i niedowidzących
Sobota, godz. 14:00, wstęp za 3 zł, zapisy

→ **28 września** Alfred Lenica „Formy inspirujące”
Justyna Oleksy

→ **26 października** Zdzisław Beksiński „Relief”
Ałata Iżykowska-Uszczyk

→ **30 listopada** Tadeusz Kantor „Emballage II.
Parasol i postać” Justyna Oleksy

→ **14 grudnia** Alina Szapocznikow „Okapy”
Ałata Iżykowska-Uszczyk

→ **25 stycznia** Grupa Luxus „Strażnicy”
Justyna Oleksy

Sztuka w mię

Spotkania wokół sztuki z tłumaczeniem na polski
język mięgowy

Czwartek, godz. 11:00, wstęp za 3 zł, zapisy

→ **19 września** Polska awangarda początku XX w.
Iwona Gołaj

→ **17 października** Milczenie materii Justyna
Oleksy

→ **21 listopada** Sztuka Doroty Nieznańskiej,
sztuka po/wy/miarów Ałata Iżykowska-
-Uszczyk

→ **19 grudnia** Ekspresja tkaniny. Magdalena
Abakanowicz Justyna Oleksy

→ **23 stycznia** Willmannowskie pokusy Iwona
Gołaj

Willmann. (Re)interpretacje

Wydarzenia wokół wystawy czasowej

„Willmann. Opus magnum”

Sobota, godz. 16:00, wykład, wstęp wolny

→ **11 stycznia** „Willmann. Opus magnum”.

Geneza wystawy dr hab. Piotr Oszczanowski

Zajęcia dla dorosłych

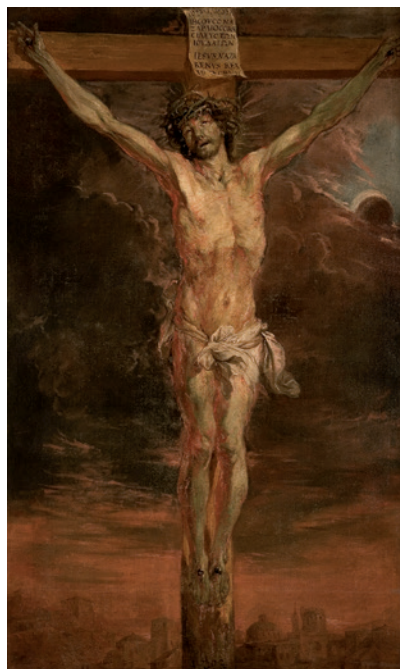
Wtorek, godz. 11:00, wstęp wolny, zapisy

→ **14 stycznia** O tym, jak mityczny Orfeusz
łączy Willmanna ze sztuką abstrakcyjną
Iwona Gołaj

Warsztaty z tłumaczeniem na polski język mięgowy

Czwartek, godz. 11:00, wstęp za 3 zł, zapisy

→ **23 stycznia** Willmannowskie pokusy Iwona
Gołaj



M.L. Willmann, *Chrystus na krzyżu*, 1702



Muzeum Narodowe we Wrocławiu

pl. Powstańców Warszawy 5
50-153 Wrocław
www.mnwr.pl

Oddziały:



Muzeum Etnograficzne

ul. Traugutta 111/113
50-419 Wrocław
www.mnwr.pl



Muzeum

„Panorama Racławicka”

ul. Purkyniego 11
50-155 Wrocław
www.mnwr.pl



Pawilon Czterech Kopuł

Muzeum Sztuki Współczesnej

ul. Wystawowa 1
51-618 Wrocław
www.mnwr.pl