

Nazwa nadana przez Zamawiającego:

„Wykonanie dokumentacji projektowej dla zadania pn. Modernizacja zespołu budynków Panoramy Raławickiej” .

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie kompletnej wielobranżowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla realizacji zadania pn. „Modernizacja zespołu budynków Panoramy Raławickiej” oraz uzyskanie wszelkich niezbędnych uzgodnień i opinii oraz ostatecznej decyzji pozwolenia na budowę (w tym zezwoleń Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków) wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego i przeniesieniem autorskich praw majątkowych do wykonanej dokumentacji.
2. Zespół budynków Panoramy Raławickiej jest Oddziałem Muzeum Narodowego we Wrocławiu i mieści się przy ul. Purkyniego 11 we Wrocławiu.
3. Przedmiotem zamówienia są usługi oznaczone kodami CPV:
71220000-6 Usługi projektowania architektonicznego
71320000-7 Usługi inżynierskie w zakresie projektowania
4. Dokumentacja projektowa powinna obejmować kompleksową modernizację zespołu budynków Panoramy Raławickiej z zachowaniem jego historycznego układu i wyglądu.
5. Przedmiot zamówienia należy wykonać w oparciu o dokumenty stanowiące załączniki SIWZ: Opis przedmiotu zamówienia (Załącznik nr 1), Uwagi Inwestora (Załącznik nr 2), dwie Ekspertyzy Instytutu Budownictwa Politechniki Wrocławskiej (załącznik nr 11, załącznik nr 12), Dokumentację inwentaryzacyjną (załącznik nr 13) oraz zgodnie z aktualnym stanem prawnym i zasadami współczesnej wiedzy technicznej.
6. Dokumentacja musi zostać opracowana zgodnie z obowiązującymi przepisami, w tym:
 - 1) ustawą Prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (Dz.U. 2006r. nr 156, poz. 1118 ze zm.);
 - 2) Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz.U. 2012 poz. 462);
 - 3) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego (Dz.U. z 2004r. nr 202, poz. 2072 ze zm.) oraz zasadami wiedzy technicznej;
 - 4) Rozporządzeniem Ministra Kultury z dnia 27 lipca 2011r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich i architektonicznych, a także innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań ukrytych lub porzuconych zabytków ruchomych (Dz. U. z 20011r. Nr.165, poz. 987).
 - 5) Ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2010r. nr 113, poz. 759 ze zm.), zwanej dalej: „ustawa Pzp.”
7. Dokumentacja projektowa powinna zawierać optymalne rozwiązania funkcjonalno-użytkowe, konstrukcyjne, materiałowe i kosztowe oraz wszystkie niezbędne rysunki zestawień, szczegółów i

detali wraz z dokładnym opisem i podaniem wszystkich niezbędnych parametrów pozwalających na identyfikację materiału lub urządzenia.

8. Zamawiający wymaga dokonania sprawdzenia dokumentacji projektowej przez osobę posiadającą wymagane uprawnienia. Każdy egzemplarz dokumentacji projektowej musi być podpisany przez projektanta i sprawdzającego.
9. Zamówienie będzie obejmowało opracowanie następujących dokumentów:
 - 1) koncepcji wielobranżowej wraz z wizualizacją, podlegającej akceptacji przez Zamawiającego i uwzględniającej specyfikę planowanych robót budowlanych określonych w niniejszej SIWZ;
 - 2) projektu budowlanego w zakresie uwzględniającym specyfikę planowanych robót budowlanych określonych w niniejszej SIWZ (w tym projektu aranżacji wnętrza Pawilonu z wyposażeniem) wraz z prawomocnym pozwoleniem konserwatorskim oraz prawomocną ostateczną decyzją o pozwoleniu na budowę dla robót budowlanych prowadzonych w ramach realizacji zadania pn. „Modernizacja zespołu budynków Panoramy Raclawickiej”;
 - 3) branżowych projektów wykonawczych dla każdej branży oddzielnie;
 - 4) specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót;
 - 5) przedmiarów robót dla każdej branży oddzielnie ;
 - 6) kosztorysów inwestorskich dla każdej branży oddzielnie;
 - 7) informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia – planu BIOZ, sporządzonego zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003r. w sprawie informacji dotyczącej Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia (Dz. U. .Nr 120, poz. 1126).
 - 8) wszelkich innych dokumentów koniecznych do realizacji umowy i przygotowania kompletnej dokumentacji budowlanej i wykonawczej zgodnie z ustawą Pzp. oraz Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego.
10. Wykonawca zobowiązany jest również do złożenia wniosku o uzyskanie pozwolenia na budowę i uzyskania pozwolenia na budowę.
11. Wykonawca we własnym zakresie uzyska wszystkie informacje niezbędne do prawidłowego wykonania zamówienia tzn. Wykonawca zobowiązany jest na własny koszt do uzyskania wszystkich niezbędnych dokumentów, uzgodnień i sprawdzeń rozwiązań projektowych w zakresie wynikającym z przepisów oraz uzyskuje we własnym zakresie wszelkie niezbędne materiały przedprojektowe oraz pokrywa wszystkie związane z tym koszty.
12. Wykonawca zobowiązany jest do przekazania Zamawiającemu wszelkich opinii, uzgodnień, akceptacji i zatwierdzeń wynikających z postanowień obowiązujących przepisów,
13. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawiania na bieżąco i uzgadniania z Zamawiającym proponowanych rozwiązań projektowych.
14. W ramach zamówienia, Wykonawca będzie pełnił nadzór autorski nad realizacją robót budowlanych.
15. Zamówienie obejmuje również przeniesienie autorskich praw majątkowych do wszelkich dokumentów wchodzących w skład dokumentacji projektowej na polach eksploatacji wskazanych we wzorze umowy (załącznik nr 10 do SIWZ).
16. Realizacja przedmiotu zamówienia została podzielona na cztery etapy:

- Etap I – wykonanie koncepcji wielobranżowej wraz z wizualizacją projektu, uzyskanie pozytywnej opinii Konserwatora Zabytków;
- Etap II – wykonanie projektu budowlanego, uzyskanie wszelkich niezbędnych uzgodnień i opinii, opracowanie wstępnego kosztorysu inwestycji, a także uzyskanie w imieniu Zamawiającego prawomocnego pozwolenia konserwatorskiego oraz prawomocnej ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę dla robót budowlanych prowadzonych w ramach realizacji zadania pn. „Modernizacja zespołu budynków Panoramy Raclawickiej”;
- Etap III – sporządzenie branżowych projektów wykonawczych, przedmiarów robót, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych – „STWiORB”, kosztorysów inwestorskich, informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia;
- Etap IV – pełnienie nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji od dnia rozpoczęcia robót budowlanych, planowanych na rok 2014. Wskazany termin ma charakter orientacyjny- jest uzależniony od uzyskania środków finansowych, a Wykonawca będzie pełnił nadzór autorski sukcesywnie (z częstotliwością co najmniej 1 raz w tygodniu – maksymalnie 50 pobytów) w całym okresie wykonywania robót budowlanych, aż do protokolarnego odbioru ich wykonania bez zastrzeżeń. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmiany częstotliwości nadzorów autorskich do faktycznie niezbędnych dla realizacji inwestycji. Szczegółowa ilość nadzorów autorskich ustalana będzie w trybie roboczym. W przypadku zmniejszenia liczby nadzorów obniżone zostanie wynagrodzenie w tym zakresie, co nie będzie traktowane jako zmiana treści umowy.

W razie zaistnienia okoliczności, w wyniku których Muzeum Narodowe nie otrzyma środków finansowych na realizację robót budowlanych na podstawie projektu w latach 2014-2015,, Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od wykonania Etapu IV a Wykonawca z tego tytułu nie będzie występował z roszczeniami wobec Zamawiającego.

17. Wykonawca opracuje i dostarczy Zamawiającemu:

- 1) koncepcję wielobranżową z wizualizacją w 5 egz.
- 2) projekt budowlany wraz z niezbędnymi uzgodnieniami i opiniami, w tym zgodą Konserwatora Zabytków oraz ostateczną decyzją pozwolenia na budowę w 5 egzemplarzach,
- 3) branżowe projekty wykonawcze dla każdej branży oddzielnie w 5 egzemplarzach,
- 4) specyfikacje techniczne warunków wykonania i odbioru robót w 5 egz.,
- 5) przedmiary robót dla każdej branży oddzielnie w 5 egz.
- 6) kosztorysy inwestorskie dla każdej branży oddzielnie w 5 egz. ,
- 7) informacje dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia w 5 egz.

w formie papierowej oraz w formie elektronicznej na nośniku CD/DVD lub typu Pendrive w 2 kopiach – wersja edytowalna 1 kopia, wersja nieedytowalna 1 kopia (w formacie PDF) z pisemnym oświadczeniem o kompletności oraz zgodności z warunkami umowy i obowiązującymi przepisami.

18. Zamawiający posiada dokumentację inwentaryzacyjną zespołu budynków Panoramy Raclawickiej opracowaną w roku 1995. Dokumenty te są do stanowią Załącznik nr 13 do SIWZ.
19. Zamawiający umożliwi Wykonawcy zapoznanie się zespołem budynków panoramy Raclawickiej w zakresie pozwalającym na prawidłowe przygotowanie oferty oraz zawarcie umowy i wykonanie zamówienia celem prawidłowego skalkulowania ceny ryczałtowej oferty (wyklucza się możliwość roszczeń Wykonawcy z tytułu błędnego skalkulowania ceny) – **wizja lokalna potencjalnego wykonawcy jest zalecana i możliwa**, po telefonicznym uzgodnieniu terminu z przedstawicielem Zamawiającego, Panem Januszem Wielandem tel. 0-71 34-413-17, 71 37-253-37. Koszty wykonania wizji ponosi Wykonawca.

20. Charakterystyka obiektu - zespołu budynków Panoramy Raławickiej we Wrocławiu.

- 1) Zespół budynków Panoramy Raławickiej mieści się we Wrocławiu przy ul. J.E. Purkyniego 11 i stanowi nieruchomość obejmującą działki: nr 18/1 AM-28 o powierzchni 7391 m², nr 19/1 AM-28 o powierzchni 377 m², nr 20/4 AM-28 o powierzchni 148 m², obręb: 1- Stare Miasto.
- 2) Panorama Raławicka jest obiektem zabytkowym. Zespół budynków Panoramy Raławickiej wraz z otoczeniem przy ul Purkyniego 11, decyzją z dnia 25.11.1991r. Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, został wpisany do rejestru pod nr 464/Wm i aktualnie figuruje w księdze rejestru zabytków nieruchomości województwa dolnośląskiego pod numerem rejestru A/2281/464/Wm.

3. Charakterystyka obiektu.

1) Architektura:

- Rotunda została zbudowana na planie okręgu. W układzie przestrzennym rotunda jest budynkiem w kształcie graniastosłupa miarowego 24- boczego.
- Pawilon jest budynkiem zbudowanym na planie prostokąta. Przestrzennie stanowi obiekt dwuczęściowy o zróżnicowanej wysokości. Część północna mieszcząca pawilon wejściowy - wyższa oraz techniczno-socjalna część południowa – niższa. Do części północnej pawilonu od strony zachodniej przylega budynek małej rotundy ze stożkowym dachem.

2) Konstrukcja:

- Konstrukcyjnie rotunda, to szkieletowy budynek żelbetowy. Elementy nośne stanowią 24 prefabrykowane słupy żelbetowe łożyskowane w gniazdach żelbetowej ławy fundamentowej posadowionej na palach. Ściany zewnętrzne wykonane są z prefabrykowanych ocieplonych płyt żelbetowych z gotową fakturą zewnętrzną.
- Pawilon elementy nośne w postaci ścian betonowych słupów i ram żelbetowych. Stropodach żelbetowy z płyt żebrowanych.

3) Instalacje:

- Elektryczna: oświetlenie, siła, sygnalizacja, telekomunikacja, instalacja odgromowa
- wod.- kan. i ppoż. (SUG)
- c.o.
- Wentylacja i klimatyzacja

4. Dane techniczne:

1. Rotunda

- Kubatura: 28354,19 m³
- Powierzchnia użytkowa: 1979,6 m²

2. Pawilon z Małą Rotundą

- Kubatura: 5682 m³
- Powierzchnia użytkowa: 1269 m²

21. Terminy realizacji:

- 1) Etap I – wykonanie koncepcji wielobranżowej wraz z wizualizacją projektu , uzyskanie pozytywnej opinii Konserwatora Zabytków– **8 tygodni od podpisania umowy.**
- 2) Etap II – wykonanie projektu budowlanego, uzyskanie wszelkich niezbędnych uzgodnień i opinii, opracowanie wstępnego kosztorysu inwestycji, a także uzyskanie w imieniu Zamawiającego prawomocnego pozwolenia konserwatorskiego i prawomocnej ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę dla robót budowlanych prowadzonych w ramach realizacji zadania pn. „Modernizacja zespołu budynków Panoramy Raławickiej” – **18 tygodni od momentu akceptacji i odbioru koncepcji.**
- 3) Etap III – sporządzenie branżowych projektów wykonawczych, przedmiarów robót, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych – „STWiORB”, kosztorysów inwestorskich, informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia – **22 tygodni od momentu akceptacji i odbioru projektu budowlanego.**

- 4) Etap IV – pełnienie nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji od dnia rozpoczęcia robót budowlanych, planowanych na rok 2014. Wskazany termin ma charakter orientacyjny- jest uzależniony od uzyskania środków finansowych, a Wykonawca będzie pełnił nadzór autorski sukcesywnie (z częstotliwością co najmniej 1 raz w tygodniu – maksymalnie 50 pobyków) w całym okresie wykonywania robót budowlanych, aż do protokolarnego odbioru ich wykonania bez zastrzeżeń i uzyskania prawomocnego pozwolenia na użytkowanie. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmiany częstotliwości nadzorów autorskich do faktycznie niezbędnych dla realizacji inwestycji. Szczegółowa ilość nadzorów autorskich ustalana będzie w trybie roboczym. W przypadku zmniejszenia liczby nadzorów obniżone zostanie wynagrodzenie w tym zakresie, co nie będzie traktowane jako zmiana treści umowy.

22. Wykonana dokumentacja projektowa:

- 1) powinna być wykonana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć, będzie skoordynowana i uzgodniona branżowo;
- 2) powinna być uzgodniona z Zamawiającym w zakresie przyjętych rozwiązań technicznych, materiałowych;
- 3) służyć będzie jako opis przedmiotu zamówienia do przetargu na roboty budowlane w oparciu o ustawę Prawo zamówień publicznych oraz realizacji na jej podstawie pełnego zakresu robót budowlanych, niezbędnych do użytkowania obiektu zgodnie z przeznaczeniem.

23. Dokumentacja stanowiąca umówiony przedmiot odbioru powinna być zaopatrzona w wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie jednostki projektowania, że jest ona wykonana zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi oraz normami i że zostaje wydana w stanie zupełnym, kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć, oraz winna zawierać pisemny dowód sprawdzenia projektu, zgodnie z treścią art. 20 ust. 2 Ustawy Prawo Budowlane.

24. Wykaz opracowań, pisemne oświadczenie, o którym mowa wyżej stanowią integralną część przedmiotu Odbioru.

25. Wykonawca zobowiązany jest na własny koszt do uzyskania wszystkich niezbędnych uzgodnień i sprawdzeń rozwiązań projektowych w zakresie wynikającym z przepisów oraz uzyskuje we własnym zakresie wszelkie niezbędne materiały przedprojektowe oraz pokrywa wszystkie związane z tym koszty.