

**Wrocław: Remont galerii sztuki europejskiej XV-XXw. w budynku Muzeum Narodowego we Wrocławiu przy pl. Powstańców Warszawy 5**  
**Numer ogłoszenia: 183336 - 2012; data zamieszczenia: 01.06.2012**  
**OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Roboty budowlane**

**Zamieszczanie ogłoszenia:** obowiązkowe.

**Ogłoszenie dotyczy:** zamówienia publicznego.

**Czy zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych:** tak, numer ogłoszenia w BZP: 131186 - 2012r.

**Czy w Biuletynie Zamówień Publicznych zostało zamieszczone ogłoszenie o zmianie ogłoszenia:** tak.

#### SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

**I. 1) NAZWA I ADRES:** Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław, woj. dolnośląskie, tel. 071 3435643, 3433308, faks 071 3725159.

**I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:** Inny: Instytucja Kultury.

#### SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

**II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:** Remont galerii sztuki europejskiej XV-XXw. w budynku Muzeum Narodowego we Wrocławiu przy pl. Powstańców Warszawy 5.

**II.2) Rodzaj zamówienia:** Roboty budowlane.

**II.3) Określenie przedmiotu zamówienia:** 1. Remont obejmuje sale ekspozycyjne i pomieszczenia dyżurek w galerii sztuki europejskiej XV-XXw. W ramach zadania należy wykonać: 1) roboty murarskie: wykonanie dwóch otworów łukowych w ścianach z cegieł. 2) Dwie ścianki w technologii gipsowo- kartonowej zamykające otwory drzwiowe; 3) naprawy ścian i sufitów; odspojone powierzchnie tynków usunąć i wykonać ponownie z tynków wapienno-cementowych. Pozostałe powierzchnie zagruntować, w miejscach spękań wykonać cienkowarstwowe przecierki szpachlówką do naprawy tynków tradycyjnych. W miejscach mocno uszkodzonych wykonać warstwę zbrojącą z siatki. Powierzchnie sufitów oczyścić i zagruntować. 4) prace malarskie: projekt aranżacji galerii zakłada montaż paneli ekspozycyjnych w salach wystawowych o wysokości 3,60m. Pozostałe nieosłonięte ściany oraz sufity a także ściany i sufity na korytarzach malować farbą akrylową do wnętrza, jasną, mieszaną z wzornika KEIM 9595, 9574, 9556, 9554. Wykonawca zobowiązany będzie do wykonania prób kolorystyki. Wybór ostateczny koloru nastąpi po wykonaniu 4 próbek powyższych kolorów (powierzchnia próbki każdego koloru min 1mx1m) w pomieszczeniach galerii w Muzeum Narodowym. 5) renowację posadzek parkietowych: cyklinowanie, uzupełnienie ubytków i fug, gruntowanie i lakierowanie lakierem bezbarwnym matowym. 6) wymianę cokołów i listew przyściennych wraz z ich malowaniem: cokoły-listwy główne w wysokości 13 cm oczyścić w miejscach niezabudowanych panelami ekspozycyjnymi, uzupełnić ewentualne ubytki i pomalować farbą olejną pod kolor ściany. Listwę dodatkową w wysokości 3 cm usunąć, w jej miejsce zamocować nową drewnianą o profilu zbliżonym do

istniejącej i pomalować farbą olejną pod kolor ściany. 7) prace renowacyjne stolarki drzwiowej: drzwi wejściowe do Galerii oczyścić, usunąć luźne powłoki malarskie, pomalować farbą olejną w kolorze zbliżonym do dotychczasowego. 8) montaż ościeżnic i skrzydeł drzwiowych: zamontować drzwi drewniane pełne, o wzorze zbliżonym do modelu: Kordoba firmy Porta. Ościeżnica typowa, wewnętrzna. Skrzydło i ościeżnice pomalować farbą akrylową. 9) malowanie elementów drewnianych i instalacji grzewczej. 10) prace pomocnicze i towarzyszące.

2. Szczegółowy zakres prac zawarty jest w dokumentacji, na którą składają się: przedmiar robót, stanowiący załącznik nr 6 SIWZ oraz Specyfikacja Techniczna Wykonania i odbioru Robót (STWiOR), stanowiąca załącznik nr 7 do SIWZ.

3. Przy wykonywaniu robót budowlanych należy stosować wyroby budowlane, spełniające wymagania określone w dokumentacji przetargowej. Wszystkie użyte materiały muszą posiadać aprobaty techniczne, certyfikaty, znaki bezpieczeństwa zgodne z wymaganiami obowiązującego prawa. UWAGA Wszystkie wskazane z nazwy i przyjęte technologie użyte w dokumentacji przetargowej należy rozumieć jako określenie wymaganych parametrów technicznych lub standardów jakościowych czyli wyznaczenie poziomu odniesienia w zakresie cech, jakości i wyglądu. Podane w dokumentacji przetargowej materiały, technologie konkretnych producentów Zamawiający traktuje zgodnie z art. 29 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych jako określenie parametrów przedmiotu zamówienia za pomocą podania standardu, dopuszczając do zastosowania inne odpowiedniki rynkowe, równoważne ze wskazanymi, z zastrzeżeniem jednak, że nie będą one gorsze pod względem parametrów technicznych i jakościowych od wskazanych w dokumentacji przetargowej, zagwarantują uzyskanie takich samych (lub lepszych) parametrów technicznych oraz będą posiadać niezbędne atesty i dopuszczenia do stosowania. Oznacza to, że Zamawiający dopuszcza składanie ofert równoważnych. Materiały lub rozwiązania równoważne muszą być w ofercie wymienione z nazwy i opisane w taki sposób, aby potwierdzały ich równoważność wraz z atestami wymaganymi prawem i zgodą na dopuszczenie do stosowania - ciężar udowodnienia zachowania parametrów wymaganych przez Zamawiającego leży po stronie składającego ofertę. Obowiązek udowodnienia równoważności zgodnie z art. 30 ust. 5 ustawy Pzp. należy do Wykonawcy. Jeżeli w ofercie brak będzie wskazania na materiały lub rozwiązania równoważne, Zamawiający przyjmie, że Wykonawca zaproponował materiał zgodny z opisem w dokumentacji przetargowej. Brak spełnienia wymagań określonych w dokumentacji przetargowej będzie stanowił podstawę do odrzucenia oferty Wykonawcy.

4. Zaleca się, aby potencjalny Wykonawca dokonał wizji lokalnej w miejscu realizacji zadania inwestycyjnego celem sprawdzenia uwarunkowań budowy oraz warunków związanych z wykonaniem prac będących przedmiotem zamówienia, w zakresie pozwalającym na prawidłowe przygotowanie oferty oraz zawarcie umowy i wykonanie zamówienia, celem prawidłowego skalkulowania ceny ryczałtowej oferty (wyklucza się możliwość roszczeń Wykonawcy z tytułu błędnego skalkulowania ceny). Wizja lokalna potencjalnego wykonawcy jest możliwa, po telefonicznym uzgodnieniu terminu z przedstawicielem Zamawiającego, osobą wskazaną w Rozdziale VII niniejszej SIWZ. Koszty wykonania wizji ponosi Wykonawca.

5. Wymagany okres gwarancji jakości i rękojmi na zrealizowane roboty budowlane wynosi minimum 36 miesięcy, liczonych od daty podpisania protokołu odbioru końcowego.

6. Wykonawca jest obowiązany wskazać w ofercie części zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom. Nie wskazanie części zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom będzie rozumiane, że zamówienie zostanie wykonane siłami własnymi wykonawcy.

7. Pozostałe warunki podano we wzorze umowy załączonym do niniejszej Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia jako załącznik nr 5 SIWZ.

**II.4) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 45.00.00.00-7, 45.10.00.00-8, 45.20.00.00-9, 45.40.00.00-1, 45.41.00.00-4, 45.42.00.00-7, 45.43.00.00-0, 45.42.10.00-4, 43.43.20.00-4, 45.44.20.00-7, 45.44.21.00-8.

### SEKCJA III: PROCEDURA

**III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA:** Przetarg nieograniczony

### III.2) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

- **Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej:** nie

### SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

**IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA:** 01.06.2012.

**IV.2) LICZBA OTRZYMANYCH OFERT:** 4.

**IV.3) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT:** 0.

**IV.4) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA:**

- Partner Plus Łucja Kamińska, ul. Starzyńskiego 22, 52-203 Wrocław, kraj/woj. dolnośląskie.

**IV.5) Szacunkowa wartość zamówienia (bez VAT):** 183930,64 PLN.

**IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ**

- **Cena wybranej oferty:** 147354,00
- **Oferta z najniższą ceną:** 147354,00 / **Oferta z najwyższą ceną:** 241384,09
- **Waluta:** PLN.