



Muzeum
Narodowe
we Wrocławiu

Muzeum Narodowe we Wrocławiu zaprasza na wystawę

„Medalierstwo z lat 1700–1799
w zbiorach Muzeum Narodowego
we Wrocławiu”

2 czerwca – 30 sierpnia 2026

Kuratorka wystawy: Małdalena Karnicka

Arcydzieła sztuki medalierskiej upamiętniające najważniejsze wydarzenia tego okresu odbywające się we Wrocławiu i na Śląsku można będzie zobaczyć na nowej wystawie czasowej w Muzeum Narodowym we Wrocławiu. Pokazane zostaną medale, plakiety, żetony i tłoki medalowe. To kolejna z serii ekspozycji prezentujących bogate zbiory sztuki medalierskiej wrocławskiego muzeum.

„To rodzaj niezwyklej metalowej »kroniki« powstałej dzięki talentowi ich twórców, którzy to na małej powierzchni potrafili zawrzeć tak wiele treści oraz symbolicznych przedstawień” – mówi dr hab. Piotr Oszczanowski, dyrektor Muzeum Narodowego we Wrocławiu. „Zobaczymy dostojnych bohaterów, brzemienne w skutkach wydarzenia historyczne, wyjątkowe uroczystości i spektakularne fundacje – jednym słowem to wszystko, czym wówczas żyły XVIII-wieczny Wrocław, Śląsk i Europa. O tym się mówiło, to się komentowało”.

Zwiedzający będą mogli obejrzeć realizacje takich twórców jak Jean Dassier, Matthäus Donner, Jean Duvivier, Nicolas-Marie Gatteaux, Johann Philipp Holzhaeusser czy Franz Andreas Schega. Medale przedstawiają władców oraz członków ich rodzin, urzędników, dowódców wojskowych, osoby duchowne, naukowców i wynalazców, pisarzy, aktorki i aktorów, malarzy, wydarzenia zarówno aktualne im czasowo, jak i te już „historyczne”. Wśród eksponatów są medale i żetony, które powstały jako części serii tematycznych, a także medale nagrodowe, dzieła medalierskie alegoryczne, religijne, z kalendarzami, satyryczne.

Wydawanym medalom i żetonom często towarzyszyły opracowania książkowe zawierające objaśnienia znajdujących się na nich przedstawień i wydarzeń, które upamiętniały.

„Ciekawostką będą tzw. numizmaty śrubowe, które składały się z dwóch części, a w ich środku umieszczano miniatury olejne, które z czasem zastąpiono grafikami” – mówi Małdalena Karnicka, kuratorka wystawy. „Początkowo jako »opakowanie« wykorzystywane były monety, głównie obiegowe srebrne talary, które były przepoławiane i gwintowane.





Muzeum
Narodowe
we Wrocławiu

Medalierstwo z lat 1700–1799 w zbiorach Muzeum Narodowego we Wrocławiu

2.06–
30.08.2026

mnwr.pl



Powstawały w Niemczech – przede wszystkim w wytwórniach w Augsbuergu i w Norymberdze, na terenie krajów wchodzących w skład Cesarstwa Habsburgów, we Francji, Wielkiej Brytanii, Włoszech, a także poza Europą – w Chinach. Zamawiano je z okazji ślubów, chrztów, wydarzeń historycznych, niektóre zawierały sceny religijne”.

Medale, plakiety, żetony oraz tłoki medalowe, które pokazane zostaną na wystawie, gromadzone były w kolekcji MNWr od 1947 r. Zostały podarowane przez osoby prywatne, przekazane z różnych instytucji lub zakupione. Dwadzieścia pięć obiektów, w tym wszystkie tłoki medalowe, pochodzi z dawnych zbiorów niemieckich.

„Wśród zabytków medalierskich z XVIII w. pojawiają się i takie, które upamiętniają ważne wydarzenia związane z historią Polski (np. medale nagrodowe Orderu Orła Białego, medal w rocznicę śmierci Augusta III Wettyna, medale dotyczące reform Stanisława Augusta Poniatowskiego, medal z okazji uchwalenia Konstytucji 3 Maja). Jednak najwięcej jest tych związanych ze Śląskiem i Wrocławiem” – mówi Piotr Oszczański, dyrektor MNWr. „Wyjątkowym przykładem są medale powstałe z okazji założenia Akademii Leopoldyńskiej we Wrocławiu (1702) lub wybudowania nowego gmachu Gimnazjum Marii Magdaleny we Wrocławiu (1710)”.

Wystawie będzie towarzyszył katalog.

Muzeum Narodowe we Wrocławiu jest instytucją
kultury prowadzoną przez Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Mecenas
Muzeum Narodowego
we Wrocławiu



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Bank Polski



Muzeum
Narodowe
we Wrocławiu

**Wybrane wydarzenia towarzyszące wystawie
„Medalierstwo z lat 1700–1799 w zbiorach Muzeum Narodowego we Wrocławiu”
[2 czerwca – 30 sierpnia 2026]**

■ **Oprowadzania kuratorskie**

Prowadzenie: Małdalena Karnicka

13.06, ś. 13.00 (integracyjne z tłumaczem PJM)

11.07, ś. 13.00

25.07, ś. 13.00

30.08, ś. 13.00

Wstęp z biletem na wystawę, zapisy: 71 372 51 48 lub edukacja@mnwr.pl

■ **Wykłady**

8.08, ś. 15.00

Medale z lat 1700–1799 w zbiorach MNWr i ich twórcy

Prowadzenie: Małdalena Karnicka

Wstęp wolny

22.08, ś. 12.00

Moda XVIII wieku „na medal”

Prowadzenie: dr Małgorzata Możdżyńska-Nawotka

Wstęp wolny

■ **Warsztaty**

28.06, ś. 11.00

Sukcesy „na medal”

Warsztaty plastyczne dla dzieci w wieku 6–12 lat, prowadzenie: Grzegorz Wojturski

Wstęp z biletem w cenie 10 zł, zapisy: 71 372 51 48 lub edukacja@mnwr.pl

19.07, ś. 11.00

Akademia młodego medaliera

Warsztaty edukacyjno-plastyczne dla dzieci w wieku 6–12 lat, prowadzenie: Aleksandra Tęgowska

Wstęp z biletem w cenie 10 zł, zapisy: 71 372 51 48 lub edukacja@mnwr.pl