

Wrocław: Zamówienie dodatkowe na roboty budowlane polegające na szkleniu świetlików dolnych poliwęglanem w Pawilonie Czterech Kopuł, niezbędne do realizacji robót budowlanych podstawowych objętych umową nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r., prowadzonych w ramach Projektu pn. Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko

Numer ogłoszenia: 111562 - 2015; data zamieszczenia: 13.05.2015
OGŁOSZENIE O ZAMIARZE ZAWARCIA UMOWY - Roboty budowlane

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław, woj. dolnośląskie, tel. 071 3435643, 3433308, faks 071 3725159 , strona internetowa www.mnwr.art.pl

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: Inny: Instytucja kultury.

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Zamówienie dodatkowe na roboty budowlane polegające na szkleniu świetlików dolnych poliwęglanem w Pawilonie Czterech Kopuł, niezbędne do realizacji robót budowlanych podstawowych objętych umową nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r., prowadzonych w ramach Projektu pn. Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko.

II.2) Rodzaj zamówienia: Roboty budowlane.

II.3) Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia: Przedmiotem zamówienia dodatkowego na roboty budowlane są prace polegające na szkleniu świetlików dolnych poliwęglanem w Pawilonie Czterech Kopuł, niezbędne do realizacji robót budowlanych podstawowych objętych umową nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r., prowadzonych w ramach Projektu pn. Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko Priorytet XI Kultura i dziedzictwo kulturowe Działanie 11.1 Ochrona i zachowanie dziedzictwa kulturowego o znaczeniu ponadregionalnym. Zakres

robót dodatkowych, będących przedmiotem zamówienia obejmuje wykonanie pokrycia szkła dodatkową warstwą poliwęglanu poprzez doklejenie do górnej warstwy powierzchni świetlików płyt poliwęglanowych o grubości 3 mm w kolorze mlecznym..

II.4) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 45.00.00.00-7, 45.44.10.00-0.

II.5) Szacunkowa wartość zamówienia (bez VAT): jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy.

SEKCJA III: PROCEDURA

Tryb udzielenia zamówienia: Zamówienie z wolnej ręki

1. Podstawa prawna

Postępowanie wszczęte zostało na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 5 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych.

2. Uzasadnienie wyboru trybu

Przedmiotem zamówienia podstawowego realizowanego na podstawie umowy nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r., jest wykonanie robót budowlanych w ramach projektu pn.: Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu, zlokalizowanego przy ul. Wystawowej 1 we Wrocławiu - działka nr 5, A.M.-16 obręb Zalesie, działka nr 6/1, A.M.16 obręb Zalesie, działka nr 6/2, A.M.-16; obręb Zalesie. Szczegółowy zakres robót budowlanych opisany został w dokumentacji projektowej. W wyniku realizacji inwestycji, Pawilonowi Czterech Kopuł zostanie przywrócona funkcja wystawiennicza - stanie się budynkiem użyteczności publicznej, w którym Muzeum Narodowe we Wrocławiu otworzy swój oddział tj. Muzeum sztuki współczesnej. Wykonawca robót budowlanych, wyłoniony w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z ustawą Pzp., firma Budimex S.A., rozpoczął wykonywanie prac, zgodnie z dokumentacją projektową, obejmujące szklenie świetlików w stropodachu. Wykonana próba montażu szklenia na produkcie referencyjnym ujawniła, iż nie spełnia on zamierzonych efektów w zakresie maskowania elementów wentylacji zamontowanych w przestrzeni świetlika. Zastosowany materiał - szkło przeźierne - agresywnie uwidacznia umieszczone we wnętrzu świetlików urządzenia wentylacyjne, co nadaje pomieszczeniom charakter industrialny, mocno ingerując w przestrzeń wystawienniczą. Ponadto, przez świetliki przenikają promienie słoneczne mimo, że zastosowano w świetlikach szkło ograniczające emisję UV, to negatywnego wpływu promieni słonecznych, penetrujących ściany boczne, na których będzie eksponowane malarstwo, nie da, w tych okolicznościach, całkowicie wyeliminować - sytuacja taka jest niewskazana z punktu widzenia konserwatorskiego i zasad sztuki wystawienniczej. Powstała za tym konieczność zneutralizowania wyglądu wnętrza świetlika, jak i wpływu promieni słonecznych, poprzez doklejenie do górnej warstwy powierzchni świetlików (1100m²) płyt poliwęglanowych o grubości 3 mm w kolorze mlecznym. Wykonano próbę, którą zaakceptował Generalny Projektant oraz Inżynier Kontraktu. Wykonanie zamówienia dodatkowego jest niezbędne

do prawidłowego wykonania zamówienia podstawowego, tj. robót objętych Umową o roboty budowlane nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17 maja 2013r., bowiem wynika z technologicznej kolejności wykonania poszczególnych prac. Niewykonanie robót dodatkowych nie gwarantuje wykonania prac objętych Kontraktem podstawowym, zgodnie z zasadami sztuki budowlanej. Na dzień dzisiejszy niemożliwym jest wykonanie i zakończenie prac budowlanych wykończeniowych w budynku Pawilonu Czterech Kopuł, bez zamontowania szkła - świetlików o dostatecznej przezierności, spełniających prawidłowo swoją funkcję w tak specyficznym pomieszczeniu jak sale wystawowe. Roboty dodatkowe z zakresu szklenia świetlików, ingerują w roboty z kontraktu podstawowego - są nierozłącznie związane z zakresem prac wchodzących w skład robót podstawowych. Zlecenie prac dodatkowych innej firmie rodziłoby dodatkowe koszty oraz kłopoty organizacyjne. Szklenie świetlików poliwęglanem jest w stanie wykonać, bez generowania dodatkowych środków finansowych, tylko ta firma, która przygotowała, zgodnie z wytycznymi z dokumentacji projektowej szkło do dolnego rusztu świetlika i ma jako zadanie, określone w kontrakcie podstawowym, jego montaż. W pełni zasadne jest zlecenie dodatkowego zakresu Generalnemu Wykonawcy, aby za gwarancje poprawnego wykonania świetlików odpowiadał jeden podmiot. Generalny Wykonawca nie będzie w stanie udzielić gwarancji w przypadku ingerencji innego wykonawcy w przeszklenia. Opisany powyżej zakres prac budowlanych, polegających na pokryciu świetlików dolnych poliwęglanem, nie został ujęty w dokumentacji projektowej autorstwa BeMM Architekci Sp. z o. o. tj. roboty te nie zostały przewidziane do wykonania w ramach kontraktu /umowy nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r./ z Wykonawcą firmą Budimex S.A. Wobec zaistniałego stanu faktycznego, zasadnym i w pełni uprawnionym jest zakwalifikowanie tych prac jako robót dodatkowych w rozumieniu art. 67 ust. 1 pkt 5 ustawy Prawo zamówień publicznych. Wymagane prawem przesłanki i warunki określone ustawą są spełnione. Warunek 1 - udzielenie zamówienia nastąpi wyłącznie jego dotychczasowemu wykonawcy - warunek spełniony, bowiem Muzeum Narodowe we Wrocławiu zamierza udzielić przedmiotowe zamówienie dotychczasowemu Wykonawcy firmie Budimex S.A. Warunek 2 - przedmiotem zamówienia podstawowego są roboty budowlane - warunek spełniony, bowiem przedmiotem zamówienia podstawowego są roboty budowlane realizowane na podstawie umowy nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r. Warunek 3 - przedmiotem udzielonego zamówienia jest zamówienie dodatkowe nieobjęte zamówieniem podstawowym - warunek spełniony, bowiem dokumentacja projektowa, na podstawie której realizowane są roboty podstawowe nie obejmuje zakresu robót dodatkowych; konieczność wykonania dodatkowego szklenia świetlików została ujawniona po rozpoczęciu robót budowlanych, objętych kontraktem podstawowym, jako prace niezbędne do wykonania, zapewniające wykonanie inwestycji zgodnie ze sztuką budowlaną, gwarantujące spełnienie podstawowej funkcji obiektu - funkcji wystawienniczej. Warunek 4 - zamówienie dodatkowe nie przekracza łącznie 50 % wartości realizowanego zamówienia podstawowego - warunek jest spełniony, bowiem wartość niniejszego zamówienia dodatkowego stanowi 0,16 % wartości zamówienia podstawowego i znajduje się poniżej kwot określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy Pzp. tj. równowartości 5

186 000,00 euro. Wartość zamówienia podstawowego wynosi 75 667 491,00 zł brutto, a więc łączna wartość udzielonych zamówień dodatkowych nie może przekroczyć kwoty: 37 833 745,50 zł. Warunek 5 - wykonanie zamówienia dodatkowego jest niezbędne do prawidłowego wykonania zamówienia podstawowego - warunek spełniony, bowiem wynika z technologicznej kolejności wykonania poszczególnych prac. Kolejność wykonania robót - w pierwszej kolejności dodatkowe wskazane powyżej, potem podstawowe jest w tych wskazanych przypadkach podyktowane technologią robót i koniecznością wykonywania prac zgodnie z zasadami i wymogami sztuki budowlanej (na dzień dzisiejszy niemożliwym jest wykonanie i zakończenie montażu świetlików bez pokrycia ich płytami poliwęglanowymi oraz realizowanie w pełnym zakresie prac budowlanych wykończeniowych). Warunek 6 - wykonanie zamówień dodatkowych stało się konieczne na skutek sytuacji niemożliwej wcześniej do przewidzenia - jest spełniony, bowiem, pomimo zachowania należytej staranności, niniejsze roboty dodatkowe nie zostały objęte kontraktem podstawowym. Konieczność wykonania dodatkowego pokrycia szkła świetlików poliwęglanem ujawniła się w trakcie realizacji robót budowlanych podstawowych. Niemożliwym było przewidzenie efektu stopnia przezierności szkła w świetlikach bez wykonania prób w obiekcie. Warunek 7 - z przyczyn technicznych lub gospodarczych oddzielenie zamówienia dodatkowego od zamówienia podstawowego wymagałoby poniesienia niewspółmiernych kosztów - jest spełniony, bowiem zastosowanie innej procedury spowodowałoby nadmierne i nieproporcjonalnie wysokie koszty wykonania robót dodatkowych. Powierzenie zadania innemu wykonawcy generowałoby dodatkowy koszt mobilizacji sprzętu. W przypadku wszczęcia nowego postępowania przetargowego w trybie konkurencyjnym, oferenci będą musieli skalkulować bardzo wysoki koszt zorganizowania zaplecza budowy. Powyższe będzie się wiązać z dzierżawą terenu, gdyż Zamawiający przekazał teren, do którego posiada prawo do dysponowania, obecnemu Wykonawcy pod zaplecze budowy. Koszty organizacji takiego zaplecza, jak również organizacji procesu budowlanego na odległość znajdzie odzwierciedlenie w ofercie innego Wykonawcy niż dotychczasowy. Problematyczne i mogące mieć negatywne skutki dla realizacji kontraktu podstawowego, będzie formalno-prawne zapewnienie kierownictwa budowy w przypadku ewentualnego innego Wykonawcy robót dodatkowych niż dotychczasowy. Powyższe w tym zakresie określa Prawo Budowlane oraz respektuje Powiatowy Inspektorat Nadzoru Budowlanego. Funkcja kierownika budowy została już objęta przez pracownika obecnego Wykonawcy, firmy Budimex S.A. oraz zgłoszona do wymaganych organów jednostek administracyjnych w ramach prac objętych Decyzją o pozwoleniu na budowę nr 3504/2011 z dnia 25 listopada 2011r. - pozwolenie na wykonanie robót budowlanych dla inwestycji polegającej na przebudowie i zmianie sposobu użytkowania budynku Pawilonu Czterech Kopuł przy ul. Wystawowej 1 we Wrocławiu z przeznaczeniem na oddział Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Roboty dodatkowe będą wykonywane w ramach tej samej decyzji o pozwoleniu na budowę. Ponadto, w przypadku wszczęcia nowego postępowania w trybie przetargu nieograniczonego, nie ulega wątpliwości, że potencjalni oferenci musieliby skalkulować w cenie koszt związany nie tylko z organizacją zaplecza nowego wykonawcy ale i inne koszty pośrednie



wykonywanych przez nich prac, czego można uniknąć zlecając prace dotychczasowemu Wykonawcy, który realizuje już prace na terenie budowy i posiada zmobilizowane zasoby ludzkie i sprzętowe. Dodatkowo w wyniku prowadzenia procedur przetargowych i wstrzymaniu prac objętych kontraktem podstawowym, zakończenie realizacji całego Kontraktu do 30.06.2015 r. bez wątplenia nie byłoby możliwe, co w rezultacie mogłoby doprowadzić do braku możliwości dotrzymania przez Zamawiającego warunków umowy na dofinansowanie inwestycji, a w rezultacie utratę części środków co naraziłoby Zamawiającego na poniesienie niewspółmiernie wysokich kosztów. Udzielenie zamówienia dodatkowego dotychczasowemu Wykonawcy zasadne jest również z punktu widzenia konieczności zapewnienia gwarancji jakości na wykonane prace podstawowe. Prace dodatkowe polegające na ingerowaniu w roboty z zakresu dostawy szkła i montażu świetlików (w części już wykonane przez Wykonawcę - jak zakup szkła zgodnie z wytycznymi projektowymi) rodzą problem udzielenia gwarancji jakości na wykonane prace w ramach kontraktu podstawowego. Zaistnienie takiej sytuacji może obarczyć Zamawiającego znacznymi kosztami finansowymi. Podsumowując, w świetle przedstawionych wyżej okoliczności, zamówienie na roboty dodatkowe w zakresie dodatkowego szklenia świetlików dolnych poliwęglanem spełnia wszystkie przesłanki z treści art. 67 ust. 1 pkt. 5 ustawy Pzp. i zastosowanie trybu zamówienia z wolnej ręki jest zgodne z przepisami ustawy Prawo zamówień publicznych i w pełni uzasadnione.

SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

NAZWA I ADRES WYKONAWCY KTÓREMU ZAMAWIAJĄCY ZAMIERZA UDZIELIĆ ZAMÓWIENIA

Budimex S.A, ul. Stawki 40, 01-040 Warszawa, kraj/woj. mazowieckie.

FELNONOČNIA WYKONAWCY
Muzium Narodowe w Warszawie
dla realizacji projektu
„Renowacja i przywrócenie do pełnego użytku kopii”
w ramach projektu „Muzium Narodowe w Warszawie”
mgr Tadeusz Nesterowicz