

Ogłoszenie powiązane:

[Ogłoszenie nr 480112-2013 z dnia 2013-11-22 r.](#) Ogłoszenie o zamiarze zawarcia umowy - Wrocław

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie robót budowlanych dodatkowych niezbędnych do realizacji robót budowlanych podstawowych objętych umową nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r., prowadzonych w ramach Projektu pn. Rewaloryzacja i przebudowa...

---

**Wrocław: Roboty budowlane dodatkowe niezbędne do realizacji robót budowlanych podstawowych objętych umową nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r., prowadzonych w ramach Projektu pn. Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu**  
**Numer ogłoszenia: 517684 - 2013; data zamieszczenia: 13.12.2013**

OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Roboty budowlane

**Zamieszczanie ogłoszenia:** obowiązkowe.

**Ogłoszenie dotyczy:** zamówienia publicznego.

**Czy zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych:** tak, numer ogłoszenia w BZP: 480112 - 2013r.

**Czy w Biuletynie Zamówień Publicznych zostało zamieszczone ogłoszenie o zmianie ogłoszenia:** nie.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

**I. 1) NAZWA I ADRES:** Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław, woj. dolnośląskie, tel. 071 3435643, 3433308, faks 071 3725159.

**I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:** Inny: Instytucja kultury.

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

**II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:** Roboty budowlane dodatkowe niezbędne do realizacji robót budowlanych podstawowych objętych umową nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r., prowadzonych w ramach Projektu pn. Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu.

**II.2) Rodzaj zamówienia:** Roboty budowlane.

**II.3) Określenie przedmiotu zamówienia:** Przedmiotem zamówienia jest wykonanie robót budowlanych dodatkowych niezbędnych do realizacji robót budowlanych podstawowych



**INFRASTRUKTURA  
I ŚRODOWISKO**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



*Projekt pn. „Rewaloryzacja i przebudowa budynku „Pawilonu Czterech Kopuł” na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu” współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko*

objętych umową nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r., prowadzonych w ramach Projektu pn. Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Roboty budowlane dodatkowe dotyczą naprawy uszkodzonych kopuł. Zakres prac obejmuje: 1. Wzmocnienie konstrukcji kopuły północnej, polegające min na: 1.1. naprawie kopuły od góry i od dołu; 1.2. konsolidacji konstrukcji żelbetowej powłoki poprzez zastosowanie iniekcji ciśnieniowej we wszystkich rysach o rozwarości umożliwiającej technologiczne przeprowadzenie iniekcji ciśnieniowej; 1.3. wzmocnienie powłoki kopuły poprzez wprowadzenie siatek z włókien węglowych od strony zewnętrznej i wewnętrznej z połączeniem obu stron przy użyciu łączników z siatek włókien węglowych; 1.4. umieszczenie siatki z włókien węglowych na opasce okalającej kopułę oraz pod opaską; 1.5. wzmocnienie górnych pierścieni poprzez wprowadzenie obwodowe taśm z włókien węglowych; 2. Wzmocnienie pierścienia kopuł: południowej, wschodniej i zachodniej min. taśmami z włókien węglowych na powierzchniach pionowych i sufitowych..

**II.4) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 45.00.00.00-7, 45.26.00.00-7.

SEKCJA III: PROCEDURA

**III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA:** Zamówienie z wolnej ręki

**III.2) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE**

- **Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej:** tak, projekt/program: Zamówienie współfinansowane przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko Priorytet XI Kultura i dziedzictwo kulturowe Działanie 11.1 Ochrona i zachowanie dziedzictwa kulturowego o znaczeniu ponadregionalnym oraz ze środków budżetu Województwa Dolnośląskiego..

SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

**IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA:** 12.12.2013.

**IV.2) LICZBA OTRZYMANYCH OFERT:** 1.

**IV.3) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT:** 0.

**IV.4) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA:**

- BUDIMEX S.A., ul. Stawki 40, 01-040 Warszawa, kraj/woj. mazowieckie.

**IV.5) Szacunkowa wartość zamówienia (bez VAT):** 2917788,00 PLN.

**IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ**



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt pn. „Rewaloryzacja i przebudowa budynku „Pawilonu Czterech Kopuł” na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu” współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

*Dla rozwoju infrastruktury i środowiska*

- **Cena wybranej oferty:** 3492694,81
- **Oferta z najniższą ceną:** 3492694,81 / **Oferta z najwyższą ceną:** 3492694,81
- **Waluta:** PLN.

## ZAŁĄCZNIK I

### Uzasadnienie udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę

- **1. Podstawa prawna**

Postępowanie prowadzone jest w trybie zamówienie z wolnej ręki na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 5 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. - Prawo zamówień publicznych.

- **2. Uzasadnienia wyboru trybu**

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami.

Przedmiotem zamówienia podstawowego realizowanego na podstawie umowy nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r. jest wykonanie robót budowlanych w ramach projektu pn: Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu, zlokalizowanego przy ul. Wystawowej 1 we Wrocławiu-działka nr 5, A.M.16 obręb Zalesie, działka nr 6/1, A.M.16 obręb Zalesie, działka nr 6/2, A.M.16; obręb Zalesie. Szczegółowy zakres robót budowlanych opisany został w dokumentacji projektowej. W wyniku realizacji inwestycji, Pawilonowi Czterech Kopuł zostanie przywrócona funkcja wystawiennicza-stanie się budynkiem użyteczności publicznej, w którym Muzeum Narodowe we Wrocławiu otworzy swój oddział tj. Muzeum sztuki współczesnej. Wykonawca robót budowlanych, wyłoniony w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z ustawą Pzp, firma Budimex S.A., podczas realizacji inwestycji, napotkał następujące nieprzewidziane istotne utrudnienia, uniemożliwiające realizację prac zgodnie z dokumentacją projektową, których nieusunięcie całkowicie wyklucza ukończenie robót objętych zakresem zamówienia podstawowego i zakończenie inwestycji. 1. Wykonawca przystąpił do wykonywania prac w obrębie elementów Kopuł w zakresie określonym Kontraktem. Prace rozpoczęto od demontażu istniejącego poszycia kopuły północnej polegającego na: demontażu pokrycia z blachy; demontażu łat drewnianych; demontażu kilku warstw papy termozgrzewalnej oraz do oczyszczenia powierzchni betonowej i przygotowania powierzchni do ułożenia warstw docelowej izolacji-zgodnie z dokumentacją. 2. W wyniku przeprowadzonych prac stwierdzono wystąpienie rysy obwodowej w strefie przypodporowej o rozwarciu zmuszającym do dalszej analizy konstrukcyjnej kopuły północnej, co zostało potwierdzone przez Inspektora Nadzoru wpisem do dziennika budowy w dniu 02.07.2013r. 3. Celem szczegółowego określenia stateczności powłoki wykonano ekspertyzę stanu technicznego. Zły stan techniczny kopuły został potwierdzony w Opinii technicznej dotyczącej stanu technicznego kopuły północnej w



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt pn. „Rewaloryzacja i przebudowa budynku „Pawilonu Czterech Kopuł” na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu” współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

Pawilonie Czterech Kopuł we Wrocławiu, opracowanej przez CCI Sp. z o.o. Szczegółowe obliczenia statyczne oraz dalsze analizy rzeczoznawcy budowlanego zawarte w ww. Opinii technicznej wskazują kilkakrotne przekroczenie naprężeń w kopule w stosunku do pierwotnych założeń projektowych dla naprężeń dopuszczalnych dla przedmiotowego elementu budowlanego. 4. Ekspertyza wskazuje na bezwzględną konieczność dodatkowych zabiegów wzmocnienia konstrukcji kopuły północnej, tj: a) konsolidacji konstrukcji żelbetowej powłoki poprzez zastosowanie iniekcji ciśnieniowej we wszystkich rysach o rozwarości umożliwiającej technologiczne przeprowadzenie iniekcji ciśnieniowej; b) wzmocnienie powłoki kopuły poprzez wprowadzenie siatek z włókien węglowych od strony zewnętrznej i wewnętrznej z połączeniem obu stron przy użyciu łączników z siatek włókien węglowych; c) umieszczenie siatki z włókien węglowych na opasce okalającej kopułę oraz pod opaską; d) wzmocnienie górnych pierścieni poprzez wprowadzenie obwodowe taśm z włókien węglowych; 5. Mimo, iż ekspertyza nawiązuje głównie do kopuły północnej, której stan odnotowano najgorszy, zaleceniem naprawy zostały objęte trzy pozostałe kopuły: południowa, wschodnia, zachodnia z racji ich złego stanu technicznego. Brak prac naprawczych przy tych kopułach może doprowadzić do uszkodzenia konstrukcji, w takim zakresie, w jakim ma to miejsce w kopule północnej. Wobec zaistniałego stanu faktycznego, zasadnym i w pełni uprawnionym jest zakwalifikowanie prac związanych ze wzmocnieniem kopuł jako robót dodatkowych w rozumieniu art. 67 ust. 1 pkt 5 ustawy Prawo zamówień publicznych. Wymagane prawem przesłanki i warunki określone ustawą są spełnione. Warunek 1-udzielenie zamówienia nastąpi wyłącznie jego dotychczasowemu wykonawcy - warunek spełniony, bowiem Muzeum Narodowe we Wrocławiu zamierza udzielić przedmiotowe zamówienie dotychczasowemu Wykonawcy firmie Budimex S.A. Warunek 2-przedmiotem zamówienia podstawowego są roboty budowlane - warunek spełniony, bowiem przedmiotem zamówienia podstawowego są roboty budowlane realizowane na podstawie umowy nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r. Warunek 3-przedmiotem udzielonego zamówienia jest zamówienie dodatkowe nieobjęte zamówieniem podstawowym - warunek spełniony, bowiem dokumentacja projektowa, na podstawie której realizowane są roboty podstawowe nie obejmuje przedmiotowego zakresu robót dodatkowych tj. naprawy i wzmocnienia kopuł. Prace te nie zostały przewidziane do wykonania w ramach kontraktu /umowy nr 14/DAG/R/2013 z dnia 17.05.2013r./ z Wykonawcą firmą Budimex S.A. Zbadanie stanu technicznego kopuł możliwe było dopiero po przeprowadzeniu prac rozbiórkowych objętych kontraktem. Warunek 4-zamówienie dodatkowe nie przekracza łącznie 50 % wartości realizowanego zamówienia podstawowego - warunek jest spełniony, bowiem wartość szacunkowa niniejszego zamówienia dodatkowego znajduje się poniżej kwot określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy Pzp. tj. równowartości 5 mln euro. Wartość zamówienia podstawowego wynosi 75667491,00zł brutto, a więc łączna wartość udzielonych zamówień dodatkowych nie może przekroczyć kwoty: 37833745,50zł. Warunek 5-wykonanie zamówienia dodatkowego jest niezbędne do prawidłowego wykonania zamówienia podstawowego - warunek spełniony, bowiem wynika z technologicznej kolejności wykonania poszczególnych prac. Kolejność wykonania robót-w pierwszej kolejności dodatkowe, potem podstawowe jest w tym przypadku podyktowane technologią robót i



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt pn. „Rewaloryzacja i przebudowa budynku „Pawilonu Czterech Kopuł” na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu” współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

koniecznością wykonywania prac zgodnie ze sztuką budowlaną. Na skutek stwierdzonych rys oraz złego stanu technicznego kopuł potwierdzonych w treści ekspertyzy CCI Sp. z o.o., Wykonawca zmuszony był wstrzymać dalsze prace w obrębie kopuły północnej, a w szczególności prace konstrukcyjne mogące spowodować naruszenie stateczności kopuły /podbicie fundamentów filarów podtrzymujących kopułę oraz wykonanie kanału technicznego/, bowiem dalsze ich prowadzenie mogłoby doprowadzić do dalszych uszkodzeń i pogorszenia się stanu technicznego Kopuł. Przeprowadzenie prac polegających na wzmocnieniu kopuł zgodnie z treścią wykonanej ekspertyzy jest konieczne dla możliwości dalszego prowadzenia prac objętych kontraktem. Bez ich wykonania nie jest możliwe wykonanie prac tj. wykonanie izolacji przeciwwodnej na powierzchni betonowej kopuły, montażu łąt, wykonanie pokrycia kopuły z blachy miedzianej, wykonanie koryt odwadniających z blachy miedzianej oraz systemu odwodnienia. Bez wzmocnienia Kopuły Północnej i uzyskania jej szczelności, Wykonawca nie może prowadzić także: prac konserwatorskich elewacji, wymiany stolarki okiennej, wykonaniu ocieplenia wewnętrznego, bowiem woda przedostająca się przez uszkodzone powłoki będzie niszczyła efekty wykonanych już robót. Ponadto, nie jest możliwe wykonywanie prac w zakresie wzmocnienia fundamentów, bowiem nie pozwala na to stan techniczny Kopuły północnej. Na skutek wstrzymania tychże prac nie jest możliwe zrealizowanie kanałów technicznych, a co za tym idzie instalacji sanitarnych, elektrycznych, teletechnicznych, wentylacji, warstw podposadzkowych i posadzkowych. Opóźnienia powstałe w wyniku braku realizacji prac instalacyjnych spowodują brak możliwości uruchomienia niezbędnych dla funkcjonowania obiektu systemów, w tym tych, podlegających odbiorowi zewnętrznemu. Ponadto, montaż mat z włókna węglowego musi być wykonany w sposób przemyślany i umożliwiający uzyskanie pierwotnego kształtu kopuły, ułożenie izolacji przeciwwodnej, wykonanie pokrycia z blachy miedzianej oraz ocieplenia od strony wewnętrznej. Wszystkie stosowane technologie muszą być kompatybilne pod względem technologicznym oraz umożliwiać wykonanie kolejnych, objętych kontraktem czynności. Wykonanie prac związanych ze wzmocnieniem kopuł /zamówienie dodatkowe/ warunkuje wykonanie prac objętych zamówieniem podstawowym i brak jest możliwości kontynuowania prac w zakresie realizacji umowy podstawowej bez zrealizowania robót objętych zamówieniem dodatkowym. Warunek 6-wykonanie zamówień dodatkowych stało się konieczne na skutek sytuacji niemożliwej wcześniej do przewidzenia-jest spełniony, bowiem, z uwagi na pokrycie powierzchni żelbetowej kopuły północnej masą izolacyjną, nie było możliwe ani na etapie projektowania, ani na etapie postępowania przetargowego na wykonanie robót budowlanych, zidentyfikowanie ewentualnych istotnych uszkodzeń powłoki kopuły północnej, jak i złego stanu technicznego kopuł pozostałych i wprowadzenie prac naprawczych do zakresu robót budowlanych podstawowych. Pomimo zachowania należytej staranności, niniejsze roboty dodatkowe były niemożliwe do przewidzenia przez Zamawiającego, wobec czego prace te nie zostały objęte kontraktem. Zbadanie stanu technicznego kopuł możliwe było dopiero po przeprowadzeniu prac rozbiórkowych objętych kontraktem i dotyczących ich poszycia. Obiektywna niemożność zbadania stanu technicznego niektórych zakrytych elementów konstrukcji budynku, w tym konstrukcji kopuł, została wskazana w SIWZ-w projekcie wykonawczym już na etapie postępowania



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt pn. „Rewaloryzacja i przebudowa budynku „Pawilonu Czterech Kopuł” na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu” współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

przetargowego na wyłonienie wykonawcy robót budowlanych, na co zwróciła uwagę Krajowa Izba Odwoławcza. W swoim postanowieniu /wyrok Krajowej Izby Odwoławczej z dnia 11.02.2013, KIO 2012/13/, które zostało wydane w trakcie trwania procedury przetargowej na wyłonienie wykonawcy robót projektu pn.: Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu, zlokalizowanego przy ul. Wystawowej 1 we Wrocławiu członkowie KIO stwierdzili: // Mając na uwadze specyfikę przedmiotu zamówienia, jakim jest wykonanie robót budowlanych polegających na przebudowie zabytkowego, stuletniego obiektu Muzeum Narodowego we Wrocławiu, znajdującego się pod ochroną konserwatorską, wpisanego na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO, Izba stwierdziła, że przy tego typu pracach naturalnym jest, że zamawiający na etapie sporządzania dokumentacji projektowej nie jest w stanie przewidzieć pełnego zakresu i rozmiaru robót, jakie będą konieczne do wykonania przedmiotu zamówienia, uzyskania oczekiwanego efektu. W trakcie procesu budowlanego, którego przedmiot obejmuje m.in.: prace rozbiórkowe czy roboty renowacyjne mające na celu przywrócenie obiektowi dawnego wyglądu, może okazać się, że istotnie szereg robót i czynności oraz ich wielkość i ilość będzie możliwa do oszacowania dopiero po wykonaniu określonych działań. Stąd, zdaniem Izby dopuszczalne są sformułowania użyte w projekcie wykonawczym, a kwestionowane przez odwołującego typu po wykonaniu rozbiórek, demontażach i oczyszczeniach elementów konstrukcyjnych możliwa będzie ocena ilości stropów wymagających wzmocnienia czy po odkryciu górnych powierzchni stropodachów oraz kopuł możliwa będzie ocena ich stanu technicznego i nośności. Na etapie sporządzania dokumentacji przetargowej nie jest możliwe także przewidzenie i precyzyjne określenie wielkości i zakresu robót archeologicznych, geologicznych, saperskiego rozpoznania terenu czy wskazanie występowania miejsc gniazdowania ptaków i rozrodu nietoperzy.//. Ponadto, Zamawiający, zważywszy na treść dokumentacji projektowej oraz zabytkowy charakter obiektu Pawilonu Czterech Kopuł, dopuścił w umowie z Wykonawcą ewentualne wykonanie zamówień dodatkowych na roboty budowlane nieobjęte przedmiotem zamówienia podstawowego, w trybie art. 67 ust.1 pkt. 5 ustawy Pzp /po spełnieniu wszystkich ustawowych przesłanek/. Warunek 7-z przyczyn technicznych lub gospodarczych oddzielenie zamówienia dodatkowego od zamówienia podstawowego wymagałoby poniesienia niewspółmiernych kosztów-jest spełniony, bowiem zastosowanie innej procedury spowodowałoby nadmierne i nieproporcjonalnie wysokie koszty wykonania robót dodatkowych. Prace naprawcze w obrębie pierścienia kopuły wiążą się odtworzeniem faktury powierzchni betonowej elewacji zgodnej z zachowaną, pierwotną. Celem uzyskania właściwego rezultatu, pod względem konserwatorskim, prace te muszą być realizowane zgodnie z zatwierdzoną i zaakceptowaną już -przez przedstawicieli MKZ technologią przez wyspecjalizowaną ekipę konserwatorską Wykonawcy, posiadającą doświadczenie uzyskane na już zrealizowanych fragmentach elewacji. W przypadku wszczęcia nowego postępowania przetargowego w trybie konkurencyjnym, oferenci będą musieli skalkulować bardzo wysoki koszt zorganizowania zaplecza budowy. Powyższe będzie się wiązać z dzierżawą terenu, gdyż Zamawiający przekazał teren, do którego posiada prawo do dysponowania, obecnemu Wykonawcy pod zaplecze budowy. Koszty organizacji takiego zaplecza,



**INFRASTRUKTURA  
I ŚRODOWISKO**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt pn. „Rewaloryzacja i przebudowa budynku „Pawilonu Czterech Kopuł” na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu” współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

jak również organizacji procesu budowlanego na odległość znajdzie odzwierciedlenie w ofercie innego Wykonawcy niż dotychczasowy. Problematyczne i mogące mieć negatywne skutki dla realizacji kontraktu podstawowego, będzie formalno-prawne zapewnienie kierownictwa budowy w przypadku ewentualnego innego Wykonawcy robót dodatkowych niż dotychczasowy. Powyższe w tym zakresie określa Prawo Budowlane oraz respektuje Powiatowy Inspektorat Nadzoru Budowlanego. Funkcja kierownika budowy została już objęta przez pracownika obecnego Wykonawcy, firmy Budimex S.A. oraz zgłoszona do wymaganych organów jednostek administracyjnych w ramach prac objętych Decyzją o pozwoleniu na budowę nr 3504/2011 z dnia 25 listopada 2011r.-pozwolenie na wykonanie robót budowlanych dla inwestycji polegającej na przebudowie i zmianie sposobu użytkowania budynku Pawilonu Czterech Kopuł przy ul. Wystawowej 1 we Wrocławiu z przeznaczeniem na oddział Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Roboty dodatkowe będą wykonywane w ramach tej samej decyzji o pozwoleniu na budowę. Ponadto, w przypadku wszczęcia nowego postępowania w trybie przetargu nieograniczonego, nie ulega wątpliwości, że potencjalni oferenci musieliby skalkulować w cenie koszt związany nie tylko z organizacją zaplecza nowego wykonawcy ale i inne koszty pośrednie wykonywanych przez nich prac, czego można uniknąć zlecając prace dotychczasowemu Wykonawcy, który realizuje już prace na terenie budowy i posiada zmobilizowane zasoby ludzkie i sprzętowe. Dodatkowo w wyniku prowadzenia procedur przetargowych i wstrzymaniu prac objętych kontraktem podstawowym, zakończenie realizacji całego Kontraktu do 30.06.2015 r. bez wątpliwości nie byłoby możliwe, co w rezultacie mogłoby doprowadzić do braku możliwości dotrzymania przez Zamawiającego warunków umowy na dofinansowanie inwestycji, a rezultacie utratę części środków co naraziłoby Zamawiającego na poniesienie niewspółmiernie wysokich kosztów. Udzielenie zamówienia dodatkowego dotychczasowemu Wykonawcy zasadne jest również z punktu widzenia konieczności zapewnienia gwarancji jakości na wykonane prace, jako że od jakości wykonania prac w zakresie wzmocnienia kopuł jak już wykazano powyżej zależy min. szczelność kopuł a jej brak może doprowadzić do utraty przez Zamawiającego gwarancji na prace wykonane przez Wykonawcę kontraktu podstawowego na zrealizowane prace w zakresie: prac konserwatorskich elewacji, wymiany stolarki okiennej, wykonaniu ocieplenia wewnętrznego. Zaistnienie takiej sytuacji może obarczyć Zamawiającego znacznymi kosztami finansowymi. Podsumowując, w świetle przedstawionych wyżej okoliczności, zamówienie na roboty dodatkowe w zakresie wzmocnienia kopuł spełnia wszystkie przesłanki z treści art.67 ust.1 pkt.5 ustawy Pzp.i zastosowanie trybu zamówienia z wolnej ręki jest zgodne z przepisami ustawy Prawo zamówień publicznych i w pełni uzasadnione.

**PEŁNOMOCCNIK DYREKTORA**  
Muzeum Narodowego we Wrocławiu  
ds. realizacji projektu  
„Rewaloryzacja i przebudowa budynku Pawilonu Czterech Kopuł”  
na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu  
mgr Tadeusz Nesterowicz



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt pn. „Rewaloryzacja i przebudowa budynku „Pawilonu Czterech Kopuł” na cele wystawiennicze Muzeum Narodowego we Wrocławiu” współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko

*Dla rozwoju infrastruktury i środowiska*