

Ogłoszenie powiązane:

Ogłoszenie nr 222250-2013 z dnia 2013-06-10 r. Ogłoszenie o zamówieniu - Wrocław

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie remontu bieżącego w Galerii Sztuki Polskiej na II piętrze budynku głównego Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Prace remontowe obejmują zasadniczo prace malarskie i renowację parkietów oraz prace...

Termin składania ofert: 2013-06-25

Wrocław: Modernizacja galerii sztuki polskiej XVII-XIXw.- wykonanie bieżącego remontu w budynku Muzeum Narodowego we Wrocławiu przy pl. Powstańców Warszawy 5

Numer ogłoszenia: 260434 - 2013; data zamieszczenia: 04.07.2013

OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Roboty budowlane

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe.

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego.

Czy zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych: tak, numer ogłoszenia w BZP: 222250 - 2013r.

Czy w Biuletynie Zamówień Publicznych zostało zamieszczone ogłoszenie o zmianie ogłoszenia: nie.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław, woj. dolnośląskie, tel. 071 3435643, 3433308, faks 071 3725159.

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: Inny: Instytucja Kultury.

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Modernizacja galerii sztuki polskiej XVII-XIXw.- wykonanie bieżącego remontu w budynku Muzeum Narodowego we Wrocławiu przy pl. Powstańców Warszawy 5.

II.2) Rodzaj zamówienia: Roboty budowlane.

II.3) Określenie przedmiotu zamówienia: 1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie remontu bieżącego w Galerii Sztuki Polskiej na II piętrze budynku głównego Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Prace remontowe obejmują zasadniczo prace malarskie i renowację parkietów oraz prace towarzyszące. Pierwszą planowaną czynnością jest usunięcie elementów systemu podwieszania eksponatów. Ewentualne uszkodzenia tynków po wykonaniu tych czynności należy naprawić. W ramach prac malarskich należy wykonać: zeszkobanie i zmycie starych powłok malarskich ze ścian i sufitów, a po ułożeniu przewodów zatynkować bruzdy. Kolejno należy wyrównać powierzchnie ścian poprzez szpachlowanie i filcowanie istniejących tynków wewnętrznych. Po przygotowaniu powierzchni należy ściany i sufity zagruntować, a następnie dwukrotnie pomalować farbą zolowo-krzemianową KEIM Innotop do wnętrza. Ściany do wysokości

4m pomalować farbą o numerze 9087, pozostałe fragmenty ścian i sufity pomalować farbą o numerze 9312. Jedną z sal wystawowych o powierzchni ścian około 100m² pomalować farbą zolowo-krzemianową KEIM Optil o numerze 9084, natomiast sufity pomalować farbą o numerze 9312. Do gruntowania używać preparatów KEIM zgodnie z zaleceniem producenta. Wykonawca zobowiązany będzie do wykonania prób kolorystyki (powierzchnia próbki każdego koloru min 1mx1m w pomieszczeniach galerii w Muzeum Narodowym), po których Zamawiający potwierdzi wybór koloru. Zamawiający zastrzega sobie ewentualną zmianę koloru, pozostając w tej samej grupie cenowej. W trakcie prowadzenia robót malarskich należy zabezpieczyć wszystkie podłogi, okna, drzwi i inne elementy przed zachlapaniem farbą. Po zakończeniu robót malarskich ścian i sufitów należy pomalować stolarkę drzwiową i elementy metalowe wewnątrz pomieszczeń tj. rury i grzejniki. W ramach renowacji posadzek należy zdemontować listwy i cokoły przypodłogowe, wycyklinować parkiety, zamontować nowe cokoły i listwy przypodłogowe, zagruntować i pomalować trzykrotnie lakierami bezbarwnymi o odpowiedniej twardości. W ramach prac towarzyszących, oprócz robót opisanych powyżej należy wykonać na wybranych oknach stelaże i okładziny z płyt gipsowo-kartonowych (ekrany). 2. Szczegółowy zakres prac zawarty jest w dokumentacji, na którą składają się: przedmiar robót, stanowiący załącznik nr 9 SIWZ oraz Specyfikacja Techniczna Wykonania i odbioru Robót (STWiOR), stanowiąca załącznik nr 10 do SIWZ. 3. Przy wykonywaniu robót budowlanych należy stosować wyroby budowlane, spełniające wymagania określone w dokumentacji przetargowej. Wszystkie użyte materiały muszą posiadać aprobaty techniczne, certyfikaty, znaki bezpieczeństwa zgodne z wymaganiami obowiązującego prawa. UWAGA Wszystkie wskazane z nazwy i przyjęte technologie użyte w dokumentacji przetargowej należy rozumieć jako określenie wymaganych parametrów technicznych lub standardów jakościowych czyli wyznaczenie poziomu odniesienia w zakresie cech, jakości i wyglądu. Podane w dokumentacji przetargowej materiały, technologie konkretnych producentów Zamawiający traktuje zgodnie z art. 29 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych jako określenie parametrów przedmiotu zamówienia za pomocą podania standardu, dopuszczając do zastosowania inne odpowiedniki rynkowe, równoważne ze wskazanymi, z zastrzeżeniem jednak, że nie będą one gorsze pod względem parametrów technicznych i jakościowych od wskazanych w dokumentacji przetargowej, zagwarantują uzyskanie takich samych (lub lepszych) parametrów technicznych oraz będą posiadać niezbędne atesty i dopuszczenia do stosowania. Oznacza to, że Zamawiający dopuszcza składanie ofert równoważnych. Materiały lub rozwiązania równoważne muszą być w ofercie wymienione z nazwy i opisane w taki sposób, aby potwierdzały ich równoważność wraz z atestami wymaganymi prawem i zgodą na dopuszczenie do stosowania - ciężar udowodnienia zachowania parametrów wymaganych przez Zamawiającego leży po stronie składającego ofertę. Obowiązek udowodnienia równoważności zgodnie z art. 30 ust. 5 ustawy Pzp. należy do Wykonawcy. Jeżeli w ofercie brak będzie wskazania na materiały lub rozwiązania równoważne, Zamawiający przyjmie, że Wykonawca zaproponował materiał zgodny z opisem w dokumentacji przetargowej. Brak spełnienia wymagań określonych w dokumentacji przetargowej będzie stanowił podstawę do odrzucenia oferty Wykonawcy. 4. Muzeum Narodowe we Wrocławiu jest budynkiem zabytkowym i prace montażowe winny być wykonywane ze szczególną ostrożnością i starannością. 5.

Remont realizowany będzie w działającym (czynnym) obiekcie muzealnym, w związku z tym, należy uwzględnić konieczność dostosowania prac do wymagań Zamawiającego w zakresie organizacji i specyfiki pracy Muzeum, jak również ewentualność pracy Wykonawcy po godzinach urzędowania. 6. Umożliwia się wykonawcy wykonanie wizji lokalnej miejsca wymiany okien w celu pozyskania wszelkich danych mogących być przydatnymi do przygotowania oferty oraz realizacji i rozliczenia przedmiotu zamówienia. Wizja lokalna potencjalnego wykonawcy jest możliwa, po telefonicznym uzgodnieniu terminu z przedstawicielem Zamawiającego, osobą wskazaną w Rozdziale VII niniejszej SIWZ. Koszt dokonania wizji lokalnej poniesie wykonawca. 7. Wymagany okres gwarancji jakości i rękojmi na zrealizowane roboty budowlane wynosi minimum 36 miesięcy, liczonych od daty podpisania protokołu odbioru końcowego. 8. Wykonawca jest obowiązany wskazać w ofercie części zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć PODWYKONAWCOM. Nie wskazanie części zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom będzie rozumiane, że zamówienie zostanie wykonane siłami własnymi wykonawcy, bez udziału podwykonawców. 9. Pozostałe warunki podano we wzorze umowy załączonym do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia jako załącznik nr 8..

II.4) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 45.00.00.00-7, 45.10.00.00-8, 45.20.00.00-9, 45.40.00.00-1, 45.41.00.00-4, 45.43.00.00-0, 45.43.20.00-4, 45.44.00.00-3, 45.44.20.00-7, 45.45.31.00-8, 45.45.31.00-8.

SEKCJA III: PROCEDURA

III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: Przetarg nieograniczony

III.2) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: 03.07.2013.

IV.2) LICZBA OTRZYMANÝCH OFERT: 5.

IV.3) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT: 0.

IV.4) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA:

Partner Plus Łucja Kamińska, ul. Starzyńskiego 22, 52-203 Wrocław, kraj/woj. dolnośląskie.

IV.5) Szacunkowa wartość zamówienia (bez VAT): 311000,00 PLN.

IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ

Cena wybranej oferty: 244507,75

Oferta z najniższą ceną: 244507,75 / **Oferta z najwyższą ceną:** 571781,45

Waluta: PLN.

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Narodowego we Wrocławiu
ds. administracyjno-gospodarczych

mgr Tadeusz Nesterowicz

